

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.06 «Вводно-фонетический курс английского языка»**  
(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** формирование системы знаний в области орфоэпической нормы изучаемого языка, умений фонетически верно выстраивать свою речь, формирование устойчивого познавательного интереса к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области английского языка в учреждениях образования, культуры, управления, в СМИ, в области межкультурной коммуникации, в различных областях экономической деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомить обучающихся с основными понятиями и базовой терминологией фонетики английского языка;
- развивать навыки транскрибирования и фонетического анализа текстов с целью обучения правильному чтению и пониманию текстов разной степени сложности.
- ознакомить обучающихся с основными произносительными тенденциями и интонационными особенностями английского ситуативного общения;
- совершенствовать навыки английского нормативного произношения и его фоностилистических вариантов с учетом будущей профессиональной ориентации обучающихся.
- формировать навыки интонирования сложных (многосинтагменных) фраз на основе расширения используемых в речи интонационных типов.
- обеспечить условия для активизации познавательной деятельности обучающихся;
- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина «Вводно-фонетический курс английского языка» относится к дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения школьного курса английского языка, а также дисциплин «Иностранный язык» «Теоретическая фонетика английского языка» и «Введение в языкознание».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Лексикология английского языка», «Лингвострановедение и страноведение Великобритании» «Стилистика английского языка», «Методика обучения английскому языку», «Решение профессиональных задач (по профилям подготовки)», «Вопросы анализа художественного текста (английский язык)», «Интерпретация англоязычного текста», «Бизнес-курс английского языка», «Деловая коммуникация на английском языке», «Теория и практика перевода с английского языка на русский язык» и т.д.

Кроме того, приобретенные студентами знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному изучению «Практического курса английского языка», а также успешному прохождению учебной и производственной практик.

**Требования к уровню освоения дисциплины:**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:



4 семестр						
1	Основные черты произношения. Физиология произношения. Артикуляция фонем. Фонематическая транскрипция. Фонетика и фонология.	6	1	1		4
2	Аспирация, артикуляция глухих и звонких согласных, позиционная долгота гласных в английском языке. Понятие о тоне и интонации.	6	1	1		4
3	Фрикативный взрыв, носовой взрыв, ассимиляция согласных перед [W]. Понятие об интонационной группе, нисходящие тоны.	6	1	1		4
4	Сочетания альвеолярных согласных с межзубными звуками. Сочетания взрывных согласных с латеральным сонантом. Нисходящая ступенчатая шкала, высокая ровная шкала.	6	1	1		4
5	Палатализация. Потеря взрыва. Нисходящий тон в побудительных высказываниях и специальных вопросах.	6	1	1		4
6	Ассимиляция согласных в сочетаниях с сонантом R- Низкий восходящий терминальный тон. интонация неконечных частей высказывания	6	1	1		4
7	Высокий восходящий тон в переспросах и неполных общих вопросах.	5	1	1		3
8	Понятие о слоге, правила слогоделения. Смешанная шкала, низкая ровная шкала	4	1	1		2
9	Трифтонги. Редукция. Интонация общего вопроса	4	1	1		2
10	Ударение. Словесное ударение. Интонация альтернативного вопроса. Интонация разделительного вопроса.	6	1	1		4
11	Нисходяще-восходящий терминальный тон. Скользящая шкала. Ударение в сложных словах.	4	1	1		2
12	Ударение в словосочетаниях. Восходяще-нисходящий терминальный тон.	6	1	1		4
13	Непроизносимые согласные. Изменение ударения в слове. Восходящие тоны.	4	1	1		2
14	Элизия. Чтение диграфов. Интонация незаконченных частей высказывания.	6	1	1		4
<b>Итого по разделам дисциплины</b>		<b>75</b>	<b>14</b>	<b>14</b>		<b>47</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6				6
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				0,3
Подготовка к текущему контролю		26,7				26,7
<b>Общая трудоемкость по дисциплине</b>		<b>108</b>	<b>14</b>	<b>14</b>		<b>47</b>
						<b>33</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен (4 семестр)

Автор: О. Н. Бакуменко кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии филиала «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани